

〈障害〉と〈健常〉をわける境界線について考える

マイノリティとマジョリティ。
あれから10年、境界線は動いたか？



佐々木誠 監督作品

映画 記憶との対話

～マイノリマジョリテ・トラベル、10年目の検証～

監督/撮影/編集：佐々木誠 製作総指揮：樺山智子

製作：マイノリマジョリテ・トラベル・クロニクル実行委員会 2016年/日本/61分

<http://mimajo.net/>

映画「記憶との対話」上映会＋ディスカッション

2019/9/23 (月・祝) 14:00-17:30 (開場 13:50)

会場：ミューカルがくと館 (福島県郡山市開成1丁目1-1)

料金：無料 定員：50人 (要予約)

ゲスト：樺山 智子 (マイノリマジョリテ・トラベル・クロニクル実行委員会代表)

長津 結一郎 (九州大学大学院芸術工学研究院 助教)

スケジュール：

- ・13:50- 開場
- ・14:00- ごあいさつ
- ・14:05- レクチャー「なくならない境界線、そこにある芸術」(長津結一郎氏)
- ・14:25- 解説「マイノリマジョリテ・トラベルとマイノリマジョリテ・トラベル・クロニクル」(樺山智子氏)
- ・14:45- 映画「記憶との対話：マイノリマジョリテ・トラベル、10年目の検証」上映
- ・16:00- ディスカッション
- ・17:30 終了予定

主催：社会福祉法人安積愛育園 はじまりの美術館

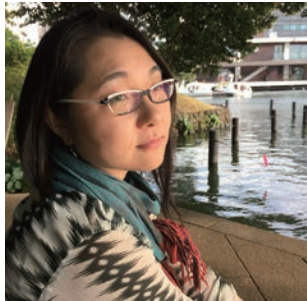


はじまりの美術館

〈障害〉と〈健常〉、〈マイノリティ〉と〈マジョリティ〉の境界線に問いを投げかけた「マイノリマジョリテ・トラベル」。

2006年、マイノリマジョリテ・トラベルは、パフォーマンス公演「東京境界線紀行『ななつの大罪』」を発表しました。この作品は、〈障害〉と〈健常〉をわける境界線に着目し、その社会的コンセンサスの曖昧さに挑戦した表現として反響を呼びました。2016年、映画「記憶との対話～マイノリマジョリテ・トラベル、10年目の検証～」が新たに制作されました。マイノリマジョリテ・トラベルと社会の10年の軌跡を検証するこの作品は、今でも全国各地で上映会が開催され続けています。本イベントでは、現代の日本社会における〈障害〉と〈健常〉の境界線をそれぞれの文脈に照らし合わせて再考し、この作品が投げかける問題意識について様々な方々と話し合いたいと思っています。

ゲスト



縦山 智子 もみやま ともこ

マイノリマジョリテ・トラベル・クロニクル実行委員会代表

福井生まれ、ニューヨーク育ち、東京在住の作曲家、アーティスト、通訳者。米国スタンフォード大学にて作曲と文化心理学を学び、文化庁新進芸術家としてオランダ王立ハーグ音楽院作曲科で研鑽を積む。世界各地の芸術祭などで人と環境の関係性を問うサイト・スペシフィックなプロジェクトを展開。周縁化された人々や異分野の専門家等と協働し、対話を媒介しながら複数の物語を紡ぎ合わせることで、非人類中心主義的なパラダイムから世界を聴くための新たな共同体の音楽を探求している。マイノリマジョリテ・トラベル主宰、日本相撲間芸術作曲家協議会理事、Art Translators Collective 創立メンバー。 <https://www.tomokomomiya.com/>



長津 結一郎 ながつ ゆういちろう

九州大学大学院芸術工学研究院 助教

アーツ・マネジメント、文化政策学、芸術社会学などをベースとし、障害のある人などの多様な背景を持つ人々の表現活動に着目した研究を行なう。また近年は、芸術活動の担い手育成や市民創作ワークショップをフィールドとして、芸術文化の持つ役割についての考察を深めている。著書『舞台の上の障害者：境界から生まれる表現』（九州大学出版会、2018年）にマイノリマジョリテ・トラベルのフィールドワークを掲載。共著に『はじめての“社会包摂 × 文化芸術”ハンドブック』（九州大学大学院芸術工学研究院ソーシャルアートラボ、2019年）、共編に『アートプロジェクト：芸術と共創する社会』（水曜社、2014年）など。

会場 ミューカルがくと館 (福島県郡山市開成一丁目1番1号)

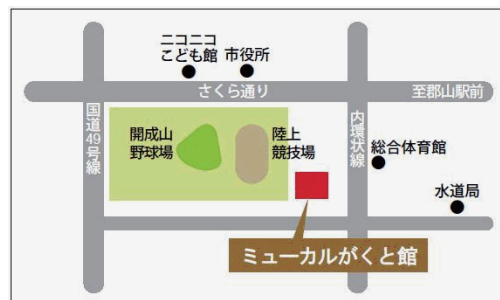
駐車場：9台（内環状線沿い、「総合体育館西側駐車場」の南側）

満車の場合は、「総合体育館西側駐車場」をご利用ください。

路線バス：郡山駅前から麓山經由大槻行きまたは、休石行き「開成山プール」下車。

もしくは、さくら循環虎丸回り「総合体育館前」下車。

各路線の所要時間は、約10分です。（道路状況により異なりますので、ご注意ください）



お申し込み

下記のいずれかの方法でお申し込みください

- ① はじまりの美術館までメール（otoiawase@hajimari-ac.com）でお申し込み
- ② はじまりの美術館まで電話（0242-62-3454）でお申し込み
- ③ はじまりの美術館までFAX（0242-62-3454）でお申し込み ※FAXでお申し込みの方は下記情報をご記入のうえ、送信ください。

ご所属		
フリガナ お名前	ご参加人数	人
住所		
電話番号	FAX	